

लिटिल स्टारया मोस्ट ट्यालेन्ट  
**श्रेया**  
लिसे छभाः



पेज ३

I; lSsd j cd\|  
sfo'g-øfMxg



पेज ८

## नखःचखः मजुइमा विकृतिया संवाहक

■ दि. दि. शि. यल

दैयर्देसं थीथी थासय थीथी परम्परा, कला, संस्कृति ल्यंकातयगु नितिं थःथःगु कथंया नखःचखःत दु । यलया तःधंगु जात्रा कथं वुंगद्यः जात्रा, खपया विस्काः जात्रा व यैया यैयाः पुन्हि अर्थात इन्द्रजात्रायात कायेगु याइ ।

म्हिगः जक नानिचायाः हनाः यैयाः पुन्हि जात्रा क्वचाःगु दु । थुगुसीया यैयाः न्हापासिवें नं छुं भचा ब्यागलं कथंया भका (घटना) नं जूगु दु । व खः थुगुसी यःसिं थनाः छुं ईलिपा हे उगु यःसिं क्वःदःगु खः । थुगु यःसिं क्वःदयेवं यक्वसिया म्हुतुइ थ्वहे खँग्वलं थायं नं काःगु खः 'देशय छुं जुइगु संकेट क्यन !' पक्का नं थ्व खँग्वः ल्यायम्ह, ल्यासेतयगु म्हुतुइ जक मखु बुराबुरिपिं निसें अजा, अजिपिनिगु म्हुतुइ

तक्क नं थ्व खँग्वलं थायं काःगु खः ।

थुगु भका जूगुया कन्हयं खुन्हु हे सोलुखुम्बुं यैया नितिं वःगु हवाई जहाज खपया मनोहरा खुसिइ लिक्कया थासय दुर्घटना जुयाः भिगुम्ह मनूत सित । यैयाः जात्राय हे मनू पालाः तक्क नं ल्वापु जुल । अर्नालिपा स्वनिगलं पिने चलः वनाः आपालं मनूत सीगु खःसा आपालं मनूत घाःपाः नं जुल । अथेहे म्हिगः हे नानिचायाः कुमारी, गणेश व भैलः घः मिसातयसं सालेगु ज्या तक्क नं जूगु दु । थुगुसीया यैयाःयात भीसं छ्ख्य यःसिं क्वःदःगुयात वामलाःगु ज्या जूगु दु धकाः तायेकेफुसा मेख्य छ्गू वामलाःगु ज्या जूगु दु धकाः नं तायेकेफु । थुगुसीया यैयाः छ्गू लुमकेवहःगु यैयाः कथं जात्रा क्वचाःगु दु । थौं थ्वहे यःसिं क्वःदःगु विषययात कयाः मेलाय भ्यायादीपिं भाजु/मयजुपिंलिसे वहचाः हाकलं न्यनेकने यानागु खः, थुगुसी यःसिं क्वःदःगु दु, थुकियात छिसं गुकथं कयादी ? वयकःपिनिगु विचाः न्यनेगुपाखे :-

□ "थुगुसी यःसिं क्वःदःगु छ्गू वामलाःगु संकेट खः, छायाःसा थने धुंकूगु यःसिं हाकनं क्वःदःगु धइगु जिं स्पूकथं थ्वहे न्हापांगु खुसिइ खः, तर अयनं भलसा काय कन्हयं वना छुं नं वामलाःगु घटना मजुइमाः भाजु पवित्रकुमार श्रेष्ठं प्वांकादीगु विचाः खः ।

□ अलिसा महर्जनया विचाः छक्कः न्यनेगुपाखे वने थुकिइ व्यवस्थापन पक्षया कमि कमजोरीं थये जूगु थें खनेदु । छायाःसा थने धुंकूगु यःसिं क्वःदःगु धइगु उकिइ वामलाक विचाः यायेमफुगु थें जितः ता । वयकःपिंसं यःसिं थनेधुंकाः उकियात वहः वीमाःगु गुलि खः उलि वहः व्यूगु थें मता, उकिं यःसिं क्वःदःगु थें च्वं, थुकिं कन्हयं वनाः वामलाःगु घटना जुइ धइगु जितः विश्वास म्हु ।

□ थ्व घटना धइगु तसकं तःधंगु दुर्घटनाया संकेट खः, कन्हयं वनाः देशय छुं नं दुर्घटना मजुइ धकाः धायेमफु । आःतक्क यलया वुंगद्यः जात्रा विषयसं खँलायेगु खःसा वुंगद्यः क्वःदःगु इलयं नं देशय छुं नं छुं वामलाःगु घटनात जुयाः

हे च्वंगु दु । उकिं थुगुसी यैयाः खुन्हु यःसिं क्वःदःगु थ्व दकले न्हापांगु खुसिइ खः उकिं थ्व छ्गू वामलाःगु संकेट खः । न्ययच्यादैया मयजु आशानानी डंगोलं प्वांकादीगु विचाः खः ।

□ देशय राजनीतिक अन्यायलता वलनाच्वंगु छ्गू थासय दु, मेख्य थौं थये यःसिं क्वःदःगु दु, धन्न मनूत सुं मलाः, अपायसकं तःधंगु दुर्घटना मजुल, तर अयनं थज्याःगु दुर्घटनायात सामान्य कथं भीसं कायेमज्यू, छ्खे थौकन्हयं जात्रा जात्राथें मजुइ धुंकल, ल्वापु यायेगु, वसला कायेगु छ्गू वामलाःगु थायं थें जुयाः वयेधुंकल । थुकिं कन्हयं वनाः जात्रा न्हाः वनीगु खँयं नं ग्याःचिक्कु अच्ययाः वःगु दु । उकिं लिपाया पुस्तां थज्याःगु जात्रा, परम्परायात ल्यंकाःतयगु नितिं नं थुगु जात्रायात वामलाक न्हायाकेगु नितिं सम्बन्धित निकाय, सुरक्षा निकायपाखें नं थुकिं भचा विचाः याःसा तसकं वामलाइ । न्हापा जात्रा स्वःवयेवलय गुलि आनन्दं न्हयइपुक्क स्वयेगु दु, थौकन्हयं जात्रा स्वयेगु स्वयाः नं थःगु ज्यान वचयं यानाः जुइमाःगु अवस्था वयाच्वंगु दु । उकिं थज्याःगु नखःचखःया इलय भीसं पिनेवइपिं पाहापित भीगु जात्रा तसकं वामलाः धायेकेगु भीगुपाखें कुतः जुइमाः, मखु धइगु खःसा कन्हयं विदेशय नापं थुकिया वामलाःगु प्रभाव त्वःतीगु खँयं भीसं इलय हे वाः चायेकेमाःगु खनेदु । ख्वीनिर्दया भाजु आशाकाजी वज्राचार्य प्वांकादीगु विचाः खः थ्व ।

पक्का नं वयकःपिंसं प्वांकादीगु विचाः थःथःगु हे थासय दु, तर भीसं उकियात स्वीकार यायेगु वा मयायेगु थःगु हे थासय दु । थौं ई हिलाः वनेधुंकूगु दु, तर भीगु परम्परा, कला, संस्कृति, नखःचखः थःथःगु हे थासय दु, थःथःगु हे चलनकथं हनाः वयाच्वनागु दु, तर थुकियात विकृतिपाखे यकेगु कुतः भीसं यायेमज्यू अले भीगु आजु थ्व पक्का नं मखु कि थुकियात विकृतिया संवाहककथं न्हयःने यकेगु, भीसं ई, परिस्थितियात ध्यानयं तयाः ईयात ल्वयेक नखःचखः हनाः भीगु तजिलजियात ल्यंकाःतयगु खः ।

थन छता खँ थ्व नं न्हयःथने वहःजु कि थुगुसीनिसें सिक्किमय नापं यैयाः पुन्हि हनेगु ज्या जूगु दुसा यैयाः पुन्हिया लसताय सार्वजनिक विदा नापं वीगु ज्या जूगु दु । थ्व भीगु नितिं तसकं लसताया खँ खः, अनया नेवाःतयसं थःगु परम्परायात धस्वाकाःतयगु नितिं गगु पलाः ल्हुवनादिल थुकिं नेवाःतयगु पहिचानयात अम्ह अक्वः हःपाः तिबः वीगु ज्या जूगु दु ।

उकिं भीसं ई कथं ल्वयक कमि कमजोरीयात भिंकाः उकिइ सुधार हयेमाःगुपाखे नं भीसं मिखा व्वयेमाःगु खनेदु, भवासि पहः वयेक मखु, छ्गू महसीका वीकथंया नखःचखः हने, थःगु कला, संस्कृति, परम्परायात सदा धस्वाकाःतये ।



**ललितपुर**  
**अर्नमेन्ट्स**  
Lalitpur ORNAMENTS  
गाःबहाल, ललितपुर, फोन नं. ५५-४४१८५

Khaja Set @ Rs. 99 | Set Meal @ Rs. 99  
**Aaju Fast Food**  
Sherpa Mall, Durbar Marg  
**Eat In, Carry Out**  
Contact Us: 9721439786 UTL, 9819880374 NCELL



## नेवा: फिल्म फेस्टिभल क्वचाल



येँ (नेपा: स:)

मच्छिन्द्र क्लबया ग्वसालय न्ह्यागु न्हापांगु नेवा: फिल्म फेस्टिभल - ११३२ छगू समारोहया दथुइ केलत्वा:या जेष्ठ नागरीकपिं आनन्द शाक्य व पूर्णकुमारी कर्माचार्यपाखें मंका: कथं उलेज्या यानादीगु दु ।

उलेज्या समारोहसं चलचित्र पत्रकार लिसे निर्देशक विजयरत्न असंबरे नेपालभाषा संकिपा:या स्थितिबारे ध्वाथुइकादीगु ख:सा क्लबया नाय: जिवेन्द्रलाल कर्माचार्य, "सिलु" या नायक जय श्रेष्ठ लगायत बक्तातयसं थ:थ:गु नुग: खँ तयादीगु ख: ।

उगु फिल्म फेस्टिभलय च्यागु ता:हाक:गु व च्यागु चीहाक:गु संकिपा: लिसे डकुमेन्ट्री याना: भिखुगु संकिपा: क्यनेगु ज्या जुयाचंगु ख: । केल त्वा:या, मच्छिन्द्र बहालय खुल्ला रुपं क्यनेगु ज्या न्ह्यानाचंगु उगु संकिपा:त नि:शुल्क रुपं क्यनेगु ज्या न्ह्यागु मच्छिन्द्र क्लबया सुनिल श्रेष्ठ जानकारी बियादीगु ख: ।

## बलामी जातिया विषयस अन्तर्क्रिया

येँ (नेपा: स:)

बंगु शनिवा: कालीदेवी समाज, बलामी गुथिया ग्वसालय बलामी जातितयगु विषयसं छगू अन्तर्क्रिया ज्याभव: ग्वसा: ग्व:गु दु । नेवा: समाजदुने



तसकं ल्युने लानाचंगु समुदाय धका: नाला: वयाचंगु अवस्थाय बलामी नेवा:दुने ला वा मला: धइगु विषययात कया: सहलह जूगु ख:सा बलामी जातियात कया: फुक्कसिनं थ:थ:गु बिचा: तयादीगु ख: ।

'जातीय एकता, जातीय पहिचान हाम्रो अभियान' धइगु मू नारालिसे न्ह्या:गु उगु ज्याभवलय राष्ट्रिय बलामी समाज नेपा:या नाय: मोहनबहादुर बलामीया मूपाहांसुइ जूगु ख: । ज्याभवलय चित्लाडया भीमराज बलामी, रामकोटया कृष्णकुमार बलामी, सीतापाईलाया



धुँन्या : वंगु विहीवा: येँया बसन्पुरसं च्वंगु महाद्य: पार्वती दबुलिइ ज्यापु महागुथिपाखें ग्वसा: ग्व:गु भिखुगु त्वा:या धुँन्यात मध्ये भिन्त्यागु त्वाल जक बवति का:गु ख: । थुगु धुँन्या येँया थँबहि त्वा: त:ज: खल:पाखें क्यनाचंगु छगू लू ।

विश्वराम बलामी, रानीवनया रमेश बलामी, बलामी पुस्तकया च्वमि बेखराम बलामी, बलामी मिसा समाजया नर्कं गौरी बलामी लगायतपिसं थ:थ:गु बिचा: तयादीगु ख: ।

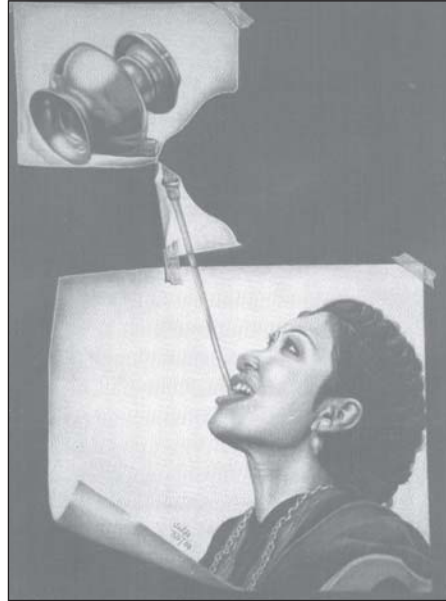
ज्याभवलय बलामी इतिहासकार व बलामी सफूया च्वमि बेखराम बलामीया कथं भाषा, परम्परा, संस्कृति, बासस्थान व इतिहासं नापं बलामी नेवा: जाति हे ख: धका: पुष्टि जूगु बिचा: तयादीगु ख: । राष्ट्रिय बलामी समाजया कथं नेपा: देयन्कं खीद्र: (६०,०००) बलामीत दुगु जानकारी ब्यूगु ख: ।

## निर्वाणा आर्टया किपा: ब्वज्या

येँ (नेपा: स:)

निर्वाणा आर्ट ग्यालरीया ग्वसालय वी र ग ऽ ज य । कलाकार मयजु स्मीता श्रीवास्तवया स्वीच्यापा: थीथी आर्टत क्यनेगु ज्या न्ह्यानाचंगु दु । उगु आर्टय यथार्थ परक किपा:त नं दुगु ख:सा ब्वज्या येँया मिथिला येन आर्ट ग्यालरी चाक्सीबारी क्यनेगु ज्या जुयाचंगु ख: ।

किपा:त वास्तविकता न्हय:ब्वयेगु कथं तराई लिसे नेवा: संस्कृतिया लिसलिसे जनजीवन नाप स्वापू दुगु थीथी आकृति न्हय:ब्वयेगु कुत: या:गु दु । थुगु ब्वज्या वंगु विहीवा: निसें थौतक्क क्यनेगु ज्या जुइगु ग्वसा: खलकं जानकारी ब्यूगु ख: ।



## रेडियो मिर्मिरेपाखें हन हाकुगु न्हि

येँ (नेपा: स:)

रेडियो मिर्मिरेया प्रसारण उपकरण खुया: यंकूगु सोमवा: दच्छि पूर्वगु दु । वंगु दँ असोज १५ गते खुया: यंकूगु रेडियोया उपकरण अफ्नं लित ब्यूगु मर्दिन ।

प्रसारण उपकरण लुटपाट जूगु दच्छि, वीथुंका: नापं दोपीयात



कानुनी कारवाही यायेगुया पलेसा सरकार व एकीकृत माओवादी हे संरक्षण बिया: त:गुलिं सञ्चालक समितिनाय: घनश्याम श्रेष्ठ च्यूता: च्वाकादीगु दु । वयकलं रेडियोया प्रसारण ज्वलंत खुइगु ज्याय ल्हा:दुपिंत याकनं कारवाही याकेत व खुया: यंकूगु ज्वलंत लित वीकेत सरकारयात इनाप या:गु ख: ।

जनताया सूचना दइगु अधिकारपाखें बञ्चित याना: रेडियोया ज्वलंत खुया:का:पिं म्हीके धुंका: नं सम्बन्धित निकायं बेवास्ता या:गु बिरोधय रेडियो मिर्मिरे सोमवा:या दिंयात हाकुगु न्हिया रुपय लुमंकूगु ख: ।

एकीकृत माओवादीया प्रवक्ता अनीप्रसाद सापकोटाया निर्देशनय ब्यक:या हे काय्चा विष्णुप्रसाद सापकोटाया नेतृत्वया पुचलं रेडियोया ट्रान्समिटरया एक्साईटर, स्वरंग: थान कम्प्यूटर, च्यागु थान हार्ड डिस्क लगायतया ज्वलंत खुया: यंकूगु ख: । मिर्मिरे व्यवस्थापन पक्षं खुया: यंकुगुलिइ ल्हा:दुपिनिगु नां नापं किटान याना: प्रहरीइ उजुरी ब्यूसां नं अफ्नं नं कारवाही मजगु जानकारी ब्यूगु ख: ।

## बाजं लिसे समयबजि ब्वज्या

येँ (नेपा: स:)

बंगु आइतवा: येँया पुन्हिया लसताय ग्वंग:बुँसं च्वंगु विच विनायक

गणेद्य:या न्हय:ने स मय् वजि ब्वज्या या:गु दु । ज्याभवलय ग्वंग:बुँ नेवा: लयाय् फह कव:पाखें थीथी बाजा थाना:



नेवा: संस्कृतिया तजिलजि क्यनेगु ज्या जूगु ख: ।

बंगु प्यदँ न्हय:निसें नियमित रुपं क्यना: वयाचंगु समयबजि ब्वज्याया नितिं ग्वंग:बुँ नेवा: पुच:या पासापिनिगु ग्वाहालिं क्यनेज्या जूगु ख: । थुकथं हे कार्यविनायक गणेद्य: गुथिया ग्वसालय कार्य विनायक ग्वंग:बुँ ५ सं नं समयबजि ब्वज्या यायेगु ज्या जूगु ख: ।

उगु समयबजि ब्वज्याय नाय: पूर्णनारायण महर्जन, राजेश महर्जन, बाबुकाजी महर्जन, मचाकाजी महर्जन लगायत थीथी व्यक्तिपिसं ग्वाहालि यानादीगु ख: ।

# देय् दबूया भविष्यय गम्भिर न्हयस:

नेवा: देय् दबूया खुक्व:गु त:मुँज्याया उलेज्या त:जिक जुल । तर चुनावया भवलय देय् दबूया त:मुँज्या म्हाइपुक क्वचाल । अर्थात् चुनाव अनिश्चितकालया नितिं स्थगन जुल । देय् दबूया निर्वाचन छाय् ? छु खँय ? स्थगित जुल धइगु खँय खल:, पुच:या प्रतिनिधि, निर्वाचन समिति व ब्वति दुपिं थीथी मन्तय थीथी हे बिचा: खने दयाचंगु दु । देय् दबूया चुनाव छाय् व छु हनिं अनिश्चितकालिनया नितिं स्थगित याये माल धइगु खँय सम्बन्धित निकाय वा व्यक्तिपिसं पीत बीमा:गु ख: । तर आ:तक पिहांव:गु खनेमदु । थुकिं भन्नेवा:तयगु दथुइ अस्पष्टता, अन्यौलता अप्पया: वनाचंगु खनेदु ।

प्राविधिक, आर्थिक, ई व परिस्थितिवश छुं नं चुनाव लिछ्यायेफु । त्रुटीत भिंका चुनाव यायेफु । थ्व खँय उलि कालाकुलु यायेमा:गु खँ मदु । थ्व खँय उलि

च्यूता: च्वाकचनेमा:गु नं मखु । तर चुनाव गुगुकर्थं, गुगु लकसय स्थगित जुल, थ्व खँय धा:सा तसकं च्यूता: कायेमा:गु अवस्था वयाचंगु दु । चुनाव स्थगन लिपा पिहांव:गु थीथी खँत मध्ये पिने जिल्ला व:पिं प्रतिनिधितयत समस्या जुल । पिने जिल्लयापिसं नेवा:, गैर नेवा:तयसं छु धाइगु ख: ? पिनेया:पिं नेवा:तयसं थ:त नेवा: धका: गौरव यायेत नापं थाकुइगु जुल । अति उत्साह, उमंग ज्वनाव:पिं पिनेया:पिं नेवा:तयत थुकिं मार लात । नये, त्वने, च्वनेगु समस्या जुल आदि आदि । खँ पिनेव:पिं व स्वनिगलय च्वपिं नेवा:तयगु जक मखु । आखिरय नेवा: नेवा: हे ख: । थुपिं पिनेया:पिं, इपिं दुनेया:पिं धका: ब्वथलेगु ज्या आवश्यकता मदु ।

वास्तवय देय् दबूया चुनाव मजगुया लिच्व: समस्त नेवा:तयत लाकूगु दु । प्रजातान्त्रिक ढंग याउंक चुनाव क्वचायेकेफूगु जूसां थुकिं

नेवा: व गैर नेवा:तयत छगू न्हूगु सन्देश वीगु ख: । तर चुनाव मजुल । चुनाव छाय् मजुल ? धइगु न्हयस:या लिस: नेवा:, खल: पुच:या फुक्क प्रतिनिधि, नेवा: देय् दबूया पदाधिकारी, उम्मेदवार वा छम्ह नेवा: नं मेह नेवा: व गैर नेवा:तयत वी मालेफु, वी नं मा: । न्हयस: वल कि उकिया लिस: मविसें मगा: । तर लिस: छु विइगु ? लिस: सुनां विइगु ? वास्तवय थुकिया लिस: विइत थाकुया च्वंगुलिं हे थौं चुनाव स्थगनया थीथी म्वा:मदुगु खँ पिहांवयाचंगु दु । थीथी खँ ल्हायेत अ:पुयाचंगु दु । वास्तवय चुनावय ब्वति कायेत नाय:या उम्मेदवारीतयगु नां वये धुंक्गु ख: । चुनावय ल्वा:पिं मध्ये छम्ह कि छम्ह अवश्य त्याइ । उकिं खँ न्हूपिं पदाधिकारीया ल्यज्या ख:सां महत्वपूर्ण खँ चुनावया सफलता ख: । अले त्या:पिसं नेवा: देय् दबूयात गुकर्थं न्हय:ज्याकीगु ख:,

२०६२/६३ या राजनीतिक हिउपा: लिपा वयाचंगु जातीय म्हीका लिसेया राज्यया नितिं नेवा: देय् दबू नं छु गज्या:गु भूमिका मिहतीगु ख: ? आदि खँ दकले महत्वपूर्ण जुयाचंगु ख: । खँ, न्हूगु विधानकथं चुनाव याकेगु कि पुलांगु विधानकथं चुनाव याकेगु धइगु खँय विवाद जुया: हे चुनाव जुइमफूगु ख: धइगु खँ नं वयाचंगु दु ।

यादि विधानया खँय जक चुनावया समस्या ब्वलंगु ख:सा निश्चित रुपं थुकी सल्लाहकार, नेवा: न्हयलुवा:, खल:, पुच:या पदाधिकारीपिं तया: छगू समझदारी वया: समस्या ज्यंके मफइगु नं मखु । तर अथे नं मजुल । अले संघीयताया पक्ष व विपक्षया खँ नं वयाचंगु दु । नेपा: पार्टीयात सिट विइगु खँ नं वयाचंगु दु ।

वास्तवय चुनावया दिनय घाराघुरु जूगु व अनिश्चितकालया

नितिं चुनाव स्थगनया वास्तविक खँ छु ख: धइगु अफ्नं नं स्पष्ट मजुनि । नकतिनि हे जक नाय: पदया उम्मेदवार पवित्र बज्राचार्यया समर्थनय दवाव समूह नीस्वंगु दु । अले उगु दवाव समूह नं वर्तमान नेवा: देय् दबूया वर्तमान कार्यसमिति अवैधानिक ठहर याना: उगु कार्यसमिति भंग जुइमा:गु माग नं यानाह:गु दु । अले थुगु दवाव समूहलय च्वंगु भेलाया छु मन्तयसं नेवा: देय् दबू स्वनिग:या पकडय हे दयेमा:गु खँ नं ल्हवनाह:गु दु । अथेहे चुनाव स्थगन लिपा पूर्वाञ्चलपाखें ब्वति दुपिं छुं छुं प्रतिनिधितयत प्रत्यञ्चल एकता जिन्वःकावासी नेवार मुर्दाकः थ्वयेकल धइगु खँ नं मजुल । वास्तवय थज्याय तयत छवा: याइ स्थितिइ थ्यंकी गम्भिर अवस्था व:गु दु । थीत्यय, नीच जातया

## बिचा:

हरिकृष्ण डंगोल

खँय विभक्त जुयाच्वपिं नेवा:तयके आ: वया: छुं भचा उदारता खनेदया: वयाचंगु ख: । जातीय विभेदया खँय सचेतना ब्वलंका: वयाचंगु ख: । अले नेवा: राज्यया खँय एकमत जुजुं वयाचंगु ख: । तर हानं गनं नेवा:त जि स्वनिग:या नेवा:, जि पिनेया नेवा:, जि गुभाजु, जि स्यस्य:, जि ज्यापु, जि बरे, जि सायुमि, जि उराय, जि खुसा:, जि गथु, जि छिपा:, जि..... धइगु खँय विभक्त जुया: वनीगु ख: ला धइगु गम्भिर न्हयस: दनाव:गु दु ।

यदि इलय हे थुकियात पने मफुत धा:सा थुकिं नेवा: देय् दबूया अस्तित्वयात ला घा: लाकीगु खने हे दत लिसें थुकिं नेवा:तयत नापं गम्भिर लिच्व: लाकेफूगु अवस्था खनेदु ।



# नानिपिनिगु या:

न्यना, आ: नानिचाया:  
कृन्हु कुमारीया ख: नं  
मिस्तयसं जक सालीगु हं !  
न्यंसानिसं नुगल्य  
रोमाञ्चकारी 'सुनामीचा' दना  
वयाचवंगु दु । हुलमुलय ला  
मिस्तयत जक साली धा:गु  
न्यनातयागु । आ: मिस्तयसं नं  
सालीगु जुल । चाहे व रथ हे  
छाय थमजुइमा ।

येंया: नख: स्वयमय छगु  
न्हयइपुगु पर्व ख: । आ:  
मिस्तयसं नं रथ सालीगु जुल  
धायेवल्य उकिया न्हयइपु  
अभ थपे जुइगु जुल । सखे  
येंया:यात अभ 'ग्लेमराइज'  
यायेगु न्हगु आइटम जुइपु थ  
मिस्तयसं नं रथ सालेगु  
ज्याभव: ।

मिस्तयसं नं रथ साली  
धा:सानिसं जिगु दिमाग्य  
मिस्तयसं रथ सालाचवंगु छगु  
विम्ब प्याखं ल्हू वयाचवंगु दु ।  
नच्चा नच्चापिं मयजुपिं । (   
बुरिपिसं छु रथ साले फइ  
धका: ) म्हय कस्से जूगु टी  
शर्ट । क्वय क्वाटर पाइन्ट ।  
टिनिक्क चिनात:गु सँ ।  
ख्वाल्य हल्का मेकअप ।  
म्हुतुसी ह्याउँक लिपिस्टिक ।  
अले हस्ते हैंसे याना:  
सालाचवंगु रथ ।

कम रोमाञ्चकारी दृश्य  
मखु थ्व । यदि थये याना: रथ  
सालेगु खत धा:सा जित:  
विश्वास दु, अन रथ सा:गु  
स्व: वइपिनि त:धंगु हे भीड  
जुइ । पाइगु थुलि हे जक ख:

## नेपालय सुरेश किरण

कि भीड वरु कुमारीयात मखु  
कुमारी सालीपित स्व: व:पिं  
जुइ का । उकियात मन्तयसं  
धायेपु, थ्व कुमारी मखु  
कुमारी सालीपिनिगु जात्रा  
ख: । अथवा थये नं धायेपु,  
थ्व नानिचा या: मखु,  
नानिपिनिगु या: ख: । ख नं  
ख:, नानिचा या: जक गुलि  
स्वयेगु ? आ: नानिपिनिगु या:  
नं छक्क: स्वये का । नानिचा  
या: सिबे नं नानिपिनिगु या:  
येंया: जात्राया मेगा इभेन्ट  
जुइगु खँय शंका मदु ।

न्यनेदु, नानिचा या: उगु  
एरियाय च्वंम थ: हे छम्ह  
नानियात क्यनेगु नितिं तत्कालिन  
छम्ह 'जुजु' शुरु या:गु ख: ।  
नानियात क्यनेगु नितिं शुरु या:गु  
थ्व जात्रा आ: नानिपित हे स्वयेगु  
जात्राय परिणत जुइत्यंगु दु । सखे  
थ्वयात नं येंया: जात्राया अग्रगामी  
परिवर्तन धायेगु ख: ला ? देशय  
पुलांगु सत्तायात वांछवया: न्हगु  
सत्ता पलिस्था यायेगु  
क्रान्तिकारी अभियान  
न्हयानाचवंगु दु । जनताया दथुइ  
राज्य पुनर्संरचनाया लहर  
वयाचवंगु दु । जब राज्य हे  
पुनर्संरचनाया लँपुइ दुसा  
येंया:यात जक छाय पुनर्संरचना  
मयायेगु ? नानिपिनिगु या: वहे  
जात्रा पुनर्संरचनाया छगु अंश  
ख: कि ?

# श:के दुगु प्रतिभा क्यनेत लिचिले मज्यु

- श्रेया माली, मोस्ट ट्यालेन्ट

ग्रीन आर्ट मिडिया (प्रा.)  
लि.पाखें ग्वसा: ग्व:गु लिटिल स्टार  
- २०११ सं मोस्ट ट्यालेन्टया उपाधि  
त्याकूम्ह मयजु ख: श्रेया माली ।  
थौकन्हय वयक: फिदँ दयेधुंक्नु  
दुसा हवाईट फिल हार्डयर स्कूल,  
सामाखुसि न्यागु

तगिमय वनाचवंगु दु । वयक:या  
इच्छा धइगु जीवनय न्हू न्हूगु  
चीजया अनुभव यायेगुया नापनापं  
डान्स, म्युजिक सयेका: च्वनादीगु  
दु । वयक:लिसे "नेपा: स:" वा:पौ  
पाखें यानागु खँल्हाबल्हा  
न्हयव्वयाचवना :

**थौकन्हय छुकि त्यस्त  
जुया: च्वनादिया ?**

थौकन्हय जि स्कूलय  
व्वनाचवनागु दु । उकिया  
नापनापं संगीत नं सयेका:  
च्वनागु दु ।

**लिटिल स्टार  
२०११ य मोस्ट  
ट्यालेन्ट त्याकेधुंका:  
गथे ताल ?**

आ पा ल  
ट्यालेन्टपिनिगु  
दथुइ नं थ:म्हं  
मो स्ट

ट्यालेन्ट  
उ पा धि  
त्याकेधुंका: तसकं



दु । छंके प्रतिभा दु  
वंसा ज्यू धाल अले  
उगु कासाय व्वति  
कयागु ख: । अले ता:  
नं लात । वयक:  
अनुज दाईयात  
सुभाय देछाया ।

**उकिइ तनेत  
हौसला सुनां बिल ?**

मां, वा: पाखें व छेंया सकल  
ज:पिनिगु पाखें सल्लाह, सुभावा व  
हौसला दुगु ख: ।

**मतिष्यय तना: छु यायेगु  
बिचा: दु ?**

इन्जिनियर जुइगु थ:गु  
परम्पराया वारे सयेकेगु  
स्यनेगु बिचा: दु । आख:  
यक्व: वनेगु, मां, बा:या  
सेवा यायेगु । थ: स्वयां  
क्वय्या:पिं मस्तयत थ:म्हं  
स्युगु ज्ञान इनेगु इच्छा दु ।

**फुसंदया इलय छु  
याये मंदु ?**

थीथी कासात  
मिहेतेगु, आर्ट यायेगु, मां,

वा:या ज्याय थ:म्हं फूकथं ग्वाहालि  
यायेगु ।

**जीतनय छित: छु सँय लयता ?**

मां, बा:पिं व परिवारलिसे  
चा:ह्यू वनेबलय जित: दकले  
अप्व: लयता व ।

**आ तक्क लोमके मफूगु छु ?**

परिवारलिसे दकले न्हापां  
पोखराय चा:ह्यू वना:बलय फुक्कं  
नापं च्वना: नांचा (डुङ्गा)य च्वना  
चा:हिलागु गवलें ल्व:मनि मखु ।

**अन्त्य ...**

डिफेन्ट एक्टिभिटीज याना:  
च्वनेमा, नेवा: भाय फुक्कसिनं ल्हाये  
सयेकेमा:, थ:गु कला, संस्कृति  
या जगेना यायेगु ज्याय थ:म्हं फूगु कथं  
पला: न्हयाका: च्वनेमा । ■

## श्रेया यात दकले य:गु

य:गु नसा :	म: म:
य:गु त्वासा :	कोका कोला
य:गु संगीतकार :	भक्तराज आचार्य
य:गु ग्ये हालामि :	श्रेया घोषाल
य:गु कलाकार :	नम्रता श्रेष्ठ
य:गु थाय :	पोखरा
य:गु रंग :	हयारुंगु
मेमेगु :	कार्टुन स्वयेगु, इङ्गलिस बाखं सफू वनेगु आदि ।

## गन्तव्य बसन्त महर्जन

# घले गाउँया फुक्क खँ स्पेशल



नेपालय चर्चित पर्यटकीय गन्तव्य  
धका: नां काइबलय घलेगाउँ छगु नं वइ ।  
लमजुड जिल्लाय ला:गु थ्व गां स्वदेशय  
जक मखुसे विदेशय नं उक्तिक हे चर्चित ।  
नमूना गां धका: नं बयबय जू । नमूना  
गांया पर्यटन यायेत धका: वा अनया अध्ययन  
यायेत विदेशं अनुसन्धानकर्ता व विद्यार्थीत  
बरोबर वयाचं । थन पला: तयागु ला त:दँ  
न्हय: हे ख: तर अबले घलेगाउँ पर्यटकीय  
गन्तव्य कथं पलिस्था मजून । खुदीं थहाँ  
वना: भलामचौरय बासं च्वनागु अले कन्हय  
खुन्हु भलामचौर घलेगाउँ जुया: भुजुड

वनागु । अबलय गन्तव्य हे भुजुड ख: ।  
घलेगाउँया चर्चा याकनं हे च्वजाल ।  
अजूचायापुक । घले गाउँयात हे गन्तव्य  
दयेका: पर्यटन याये धाधां ता:लाके मफया  
च्वन । थवले हे घलेगाउँ महोत्सवया खँवल ।  
जहान व पासापिनिगु छगु पुचलय दुथ्याना:  
उखे वना । थुगु पुच: लमजुडया सदरमुकाम  
वेशी शहरं न्यासि वना पुमा गामय बासं  
च्वना । वांलाक्क न्यासि वंसा जा नया: इलय  
पुमागामं घलेगां थ्यकेफु । उकुन्हु हे घलेगां  
थ्यंसां भन मच्वंसे न्हयज्याना: नायुड धा:गु  
गामय च्वं वना: । नायुडं क्वय भुजुड गां

ला: । अथे हे तप्यंक पश्चिमय छगु डाँडा  
खनेदु, घनपोखरा व हे डाँडाय ला: । सुथ  
ब:छि घनपोखरा चा:हिला: घले गाउँ वना: ।  
जनी प्यना त:थेंसलक्क सलक्क वंगु चिची  
बालागु लँ । लँ ल्वहँतं सियात:गु । जख:या  
प:खा: नं ल्वहँतं हे दयेका त:गु । प:खालं दुने  
महितमहितं छें । नितँ नितँ जा:गु चिचीखागु  
छेंया न्हय:ने चकंगु ख्य: दइ गन वस्तुभाउ  
तयेगु, ज्या यायेगु, पाहाँ व:पितं भासू लने  
विइगु याइ । घले गाउँ धा:सां मुक्कं मन्तु घले  
थरया गुरुड मखु । घले वाहेक मेमेगु थरया  
गुरुडत नं दु । विश्वकर्मा लगायत गैर गुरुडत  
नं दु तर गांया चह:पह: व जीवनशैली स्वयेवले  
छगु हे जाति व संस्कृति थें खनेदइ । छें पिने  
गुलि निभा: पानाचर्चिपं, गुलिं ज्या याना चर्चिपं ।  
प्रत्येक छेंय हिंसिचा हिंसिचा दयेक सिं पंचिना  
त:गु दु । गुगु छेंय सिं दइ, उगु छेंय सम्पन्न कथं  
काइ । भाइया थानाचर्चिपं नं यक्वं खना: । गामय  
ख:ला:गु छें नं खना: । थज्या:गु छेंयात 'घुमाउने  
घर' धाइ । न्हापा न्हापा थज्या:गु हे छें जुइगु  
ख: । तर आ: प्यखा न्याखा हे जक 'घुमाउने  
घर' त्यं दनि । गामय महोत्सव विशेष जूगुलिं  
जक परम्परागत वसतं पुना: त:गु जुइ धका:  
मती वंगु तर छुं मखुवलय नं अज्या:गु हे लू  
खना: । परम्परागत जीवन शैली व प्राकृतिक  
सौन्दर्यतां घले गाउँयात छापेपियात:गुलिं हे थौं  
पर्यटकया गन्तव्य जुयाविल ।

घले गामय घेवा पुला: च्वनेगु होटेल वा  
लज मदु । थन वइपिं फुक्क पर्यटकत 'होमस्टे'  
कथं च्वनेगु । 'होमस्टे'या व्यवस्थापन छगु समिति  
याइ । होमस्टे धका: पर्यटकत छेंखा-छेंखाय पाहाँ  
जू वनेगु ख: । इमि निर्हिहं छु नयेत्वनेगु याइ,  
पर्यटकतय नं अथे हे नकी । स्थानीय जीवनशैली  
स्वयेगु थ्व छगु वांलागु लँपु नं ख: ।  
अनसं च्वंगु छगु स्कूलया प्राङ्गणय घले  
गाउँ महोत्सवया औपचारिक ज्याभव:या  
ग्वसा: ग्वया:त:गु । औपचारिक ज्याभवलय  
पर्यटकत उलि ललमधा: । साँस्कृतिक  
ज्याभव: धुंका: आपा: थें अन मच्वंसे उखेंथुखें  
हे वनाछवत । प्यखें दाम्फो दाम्फो वनाच्वंगु  
भूवनोट जूसां वाउँसे च्वंगु घासं मन याउँका  
व्यू । सिचुसे च्वंगु फय अले न्हयाइपुसे च्वंगु  
निभा: । ई लिसें हिलावं वनाच्वंगु उत्तरय  
हिमालया भव: । अनं खने दुगु प्रमुख स्वंगू  
हिमाल दु, हिमालचुली, डा. हर्क गुरुडपीक

व मनास्लु । हिमालया नां छुइगु जिम्मेवारी  
का:म्ह भूगोलविद् डा. हर्क गुरुडं निगु  
हिमालया नां छुना: दथुइया हिमालया नां  
जक थातं तयात:गु । वयक: दुर्घटनाय  
लाना: मदयेधुंका: वयक:या हे नां क्वकया:  
दथुइ हिमालया नां छुनाव्यूगु ख: ।  
ल्हातिइ क्यामरा घाना: उखेंथुखें चा:हयुहयुं  
छथाय भासू लना: । जिगु ध्यान छम्ह विदेशी  
पर्यटकया गतिविधिं साल । घौँघौँ स्याना: खलय  
घाँय्या फोटोग्राफी यानाच्वंगु । वनस्पति विज्ञानया  
छम्ह विद्यार्थी वा अनुसन्धानकर्ता जुइ धका:  
च्वनागु । खँ ल्हानावलय जक सिल, कम्प्यूटर  
इन्जिनियर खनी । न्यना, "घाँय्या यक्व हे  
फोटोग्राफी यात, थुकिइ छु स्पेशल दु ?"  
उम्ह पर्यटक न्हापां ला तसकं हे  
उत्साहित जुया: न्हिल अले लिस: बिल -  
"जिगु नितिं घलेगाउँ थ: हे स्पेशल, थनया  
फुक्क खँ स्पेशल, घाँयं नं स्पेशल हे जुल ।"







## सिनेमास्कोप

विजयरत्न असंबरे

भोलाराज सापकोटा नांया:म्ह छम्ह नेपाली कलाकार बलिउडया “बर्फ” नांयागु छ्गू फिल्मय् म्हिते खन धका: बुर्खं व:बले यक्वसिनं थुकियात सामान्य खंया रूपय् जक काल । गुलिसिनं ला “बर्फ” फिल्मय् भोलाया रोल उलि ता:हाक: जुइमखु धका: तर्कं धाल । छाया:धा:सां आ:तक जुया: वयाच्वंगु अथेहे ख: । गथेकि बलिउडया स्टारतयसं हलिउडया फिल्म म्हितीबले इमित चीधंगु जक रोल विइ अथेहे कलिउडया स्टारं बलिउडया फिल्म म्हितीबले ज्यालगे मज्जुगु चीधंगु जक रोल विइगु ख: । तर “बर्फ” धा:सा अथे मजुल । थुकि भोलाराज सापकोटाया रोल नं तारीफ हे जुल ।

विदेशी फिल्म धालकि न्ह्याम्हं हुरुक्क हे जुइगु । बलिउड थेंज्या:गु फिल्मया महासागरय् लाल कया: च्चनीपिं तर्कं हलिउडया फिल्म धाल कि मिखा तिसिना: व्वांय वनिगु या: धा:सा नेपा:या कलाकारतयगु नितीं बलिउड फिल्म धइगु त:धंगु हे खं जुइगु स्वभाविक हे ख: । नीर शाह थेंज्या:म्ह नेपा:या अतिकं नांजा:म्ह कलाकारं तर्कं बलिउडया छ्गू फिल्म म्हितूगु दु । थन नेपालय् हे शूटिङ्ग जूगु “बेकाबु” नांया:गु फिल्मय् म्हितूगु इलय् नीर शाहया मेन रोल हे दइथें च्वंगु ख: । तर अथे मजुल । फिल्म पिर्हाव:बले तसकं हे चीहाक:गु जक रोलय् नीर शाहयात खना: मनुत अजू चाल । अपायध्मं कलाकारया बलिउड मोहयात यक्वसिनं क्खिन ।

नेपा:या कलाकारत बलिउड फिल्मय् म्हितेगु धइगु अप्ठ: याना थन हे शूटिङ्ग या:वइगु इलय् ख: । न्हापांगु नेवा: फिल्म “सिलु”या मेन भिलेन किशोर मालाकार नं ऋषि कपुर व नसिरुद्दिन शाह दुगु “खोज” थन शूटिङ्ग जूगु इलय् उकि म्हितूगु ख: । श्याम प्रजापति, तुफान प्रजापति थेंज्या:पिं

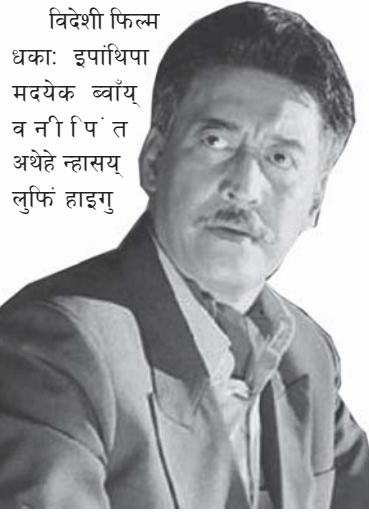


# बलिउडया फिल्म alnp8of : 6f/

कलाकारतयसं देव आनन्दया “हरे राम हरे कृष्ण”य् म्हितेगु चूलाकल । थ्वहे फिल्मय् पुलुपालु खनेदुम्ह मीना सिं लिपा “मनको बाँध”या हिरोइन जुया म्हितल । थन हे शूटिङ्ग जूगु फिल्मय् बाहेक अन हे वना: फिल्म म्हितूपिं मध्ये मनिपा कोइरालाया नां दकले च्छाय् बह:जु । मनिपा मयजु अन बलिउडय् स्टारया दर्जा कायेत ता:ला:म्ह हिरोइन ख: । नेपाली फिल्म “फेरी भेटौंला” छ्गू म्हिता बलिउड वंम्ह मनिपा कोइरालां ता:ई लिपा हाकनं नेपाली फिल्म “धर्मा” म्हितल । तर अपशोप वयक मयजुं म्हितूगु निगुलिं नेपाली फिल्मं दर्शकया नुग: त्याके मफुत । अथेहे नेपाली

जुया: नं बलिउडय् न्हाय् धस्वाकेत ता:ला:म्ह मेम्ह कलाकार डैनी डेङ्गजोम्मा नं ख: । वयक उगु इलिसिनं थौतक्क नं बलिउड फिल्मय् महत्वपूर्ण रोल म्हिता: वयाच्वंगु दु । लिपा नेपालय् वया: निगू नेपाली फिल्म “साइनो” व “मशाल” म्हिता: नेपाली फिल्मप्रति उदारता क्यन । खयतला करिश्मा के.सी. (थौकन्हय् मानन्धर) नं बम्बईया फिल्म “दंगा फसाद”य् हिरोइन तर्कं जूम्ह ख: । तर छु छु नं जुइ धका: मुम्बई वंम्ह गौरी मल्लयात धा:सा नसिरुद्दिन शाह, विद्या बालन व अरशद वारसी दुगु “ईशिक्या” फिल्मय् एक्स्ट्रा रोलय् जक विल । “सिन्दुर” व “जीवन रेखा” थेंज्या:गु उगु जमानाया तसकं लोकंहवा:गु नेपाली फिल्मया हिरोनी मिनाक्षी आनन्द नं अभिताम बच्चनया निगू फिल्म मुकद्दरका सिकन्दर व जुर्मानाय् एक्स्ट्रा रोलय् जक खनेदत ।

माला सिन्हालिसे छ्गू फिल्मय् हिरो तर्कं जूम्ह धा:म्ह प्रकाश थापा लिपा वना जितेन्द्रलिसे “फर्ज” व राजेश खन्नाया “आ मिले सजना” फिल्मय् साईड रोलय् जक खनेदत । नांजा:गु टिभी सिरियल “महाभारत”य् कृपाचार्यया महत्वपूर्ण रोलय् खनेदयेकेत ता:ला:म्ह मरुलीधरयात लिक्ना: उगु रोलय् लिपा मेम्ह हे कलाकार तल ।



जुयाच्वन । बलिउड हलिउड वीपिं मल्लिका शोरावत निसं ऐश्वर्या राय वच्चनतर्कं थ्व अनुभव यायेधुंकुगु दु । अथेजुसां विदेशी फिल्मया लोभ सुनां त्व:तूगु म्हुनि । थ:गु देशय् शूटिङ्ग या:वइगु इलय् अथे विदेशी फिल्म म्हितेगु भवलय् सुरेश ओबरायया मेन रोल दुगु फ्रेन्च फिल्म “मोनिका”य् दिनेश डीसी व सन्तोष पन्त नं छ्गू छ्गू रोल या:गु दुसा शत्रुघन सिन्हाया “जख्म”य् हरिहर शर्मा व रवि शाह, “पंचवटी” फिल्मय् शान्ति मास्के व जयनन्द चन्द, लभ ईन नेपाल फिल्मय् भरना बज्राचार्य, ऋचा घिमिरे, सिरु विष्ट, शोभिता सिम्बडा थेंज्या:पिं कलाकारत म्हितूगु दु । अर्जुन जंग शाही भाजुं म्हितूगु सलमान खानया “बुलन्द” नांयागु फिल्म धा:सा पूर्वनेमफुत । थुकि मध्ये “लभ ईन नेपाल” फिल्मय् भरना बज्राचार्य मयजुं या:गु सेक्सी डान्स थन नेपालय् तसकं आलोचित नं जुल । थुकथं थ:यात एक्सपोज यायेफत धा:सा बलिउडय् थ:गु पला: क्वातुके मा: धका: या:गु भरनाया मन्तुना नं पूर्वने मफुत । अथेहे थौकन्हय् बलिउडपाखे स्वयावंम्ह उपा पौडेल अन छुं नं फिल्म म्हितूगु ला खनेमदुनि तर अदालत व जय बजरंगबलि नांया:गु हिन्दि सिरियल खनेदतसा नेपाली फिल्मया सुपर स्टार धायेकेत सफल जूम्ह कलाकार निखिल उप्रेती भाजुं नं बलिउड फिल्म म्हिते धका: नेपा: त्व:ता: उखेपाखे हे च्वनाच्वंगु दु । तर वयक: या:गु पला: गन थ्यना च्वंगु दु धइगु सीमदुनि ।

## सुनां खुल नुग: जिगु ...

ज्व: म्ये

विनय राजोपाध्याय

**मिजं :-** सुनां खुल नुग: जिगु तैतयागु थासय् म्हु  
छ वाहेक मेपिं स्वैके खुइफैगु साहस म्हु  
**मिसा :-** ह्यु न्यनेमा:गु थौं जिं धरती छाया् भासय् मज्जु  
छथे जा:मेसिगु जिं नुग: खुइगु चान्स हे म्हु

**मिजं :-** छातियागु पञ्जलय् कुना: खनेहे म्हु म्हु म्हु तया: तैगु  
छन्त जक हे खनि जिं थ:हे तायेका: क्यना: तैगु  
थौं स्वयां पञ्ज: पोक्तां गबलेतक्क होश हे म्हु  
थथे मचायेक खुइ फैगु मेपिं स्वैके साहस हे म्हु

**मिसा :-** ह्यु न्यनेमा:गु थौं जिं .....

**मिसा :-** नुग: खुल धका: जित: म्वा:मदुगु पा: याइम्ह  
थ:गु नुग: तंगु तर्कं होश हे याये मफुम्ह  
छ थे जा:म्ह बेहासिला गन नं देशय् म्हु  
म्वा:सां म्वा:सां कर्पिनिगु जिं नुग: खुइगु चान्स हे म्हु

**मिजं :-** सुनां खुल नुग: जिगु.....

**मिजं :-** सुनां खुल नुग: जिगु तैतयागु थासय् म्हु  
छ वाहेक मेपिं स्वैके खुइफैगु साहस हे म्हु

**मिसा :-** ह्यु न्यनेमा:गु थौं जिं, धरती छाया् भासय् मज्जु  
छ थे जा:म्हिसिगु जिं नुग: खुइगु चान्स हे म्हु

**मिजं :-** छ वाहेक मेपिं सुनां खुया: यंके फै हे म्खु

**मिसा :-** छाया् माल द व कपि नुग: ह्यु यायेत हे ज्यालगे मज्जु

## हिला वनाच्वंगु यौवन

यौनया विषयसं नेपाली समाज आ: नं उलि उदार म्हु, थुकियात लज्जा अर्थात म्हुलेपुगु विषय दयेका: हुइना भुइना याइ । अले यौन सम्बन्धी समस्या जूसां नं चिकित्सकलिसे नापं थुकिया बारे खुलस्त खँल्हायेत ल्याय्म्ह, ल्यासेत आनाकानी यायेगु याइ ।

जब समस्यां जटिल रूप काइ, अले जक बाध्य जुया: यौन परामर्शदाता व चिकित्सकतलिसे ल्याय्म्ह, ल्यासेत थ्यंकेगु यानाच्वंगु चिकित्सक व परामर्शदातातयसं धायेगु या: । यौनया बारे दइगु कौतुहल, देखासिकी, सरसंगत व थ:गु हे रहस्या कारणं नापं थौकन्हय्या ल्याय्म्ह, ल्यासेतयगु पुस्ता यौन विकृतिइ चायेकं मचायेकं उकि दुनाच्वंगु दु ।

थीथी अध्ययनं छु क्यंगु दु धा:सा शहरिया पुस्ता यौनया मामिलाय् तसकं न्हय:ने न्हयायेधुंक्कू दु, थथे जूगुलिइ इन्टरनेट, टिभी व मेमेगु सञ्चार माध्यमया कारण जूगु नं अध्ययनकर्तातयगु निष्कर्ष दु ।

थज्या:गु पुस्ता म्हु उमेरय् हे यौन सम्पर्कय् संलग्न जुइगु, यौन विकृतिइ ला:वनीगु थेंज्या:गु समस्या नं खनेदयाव:गु दुसा स्वास्थ्य लिसे जनसंख्या मन्त्रालयं छुं ई न्हय: न्हापांगु खुसिइ या:गु नेपा:मिपिनिगु यौन जीवन सम्बन्धी छ्गू अध्ययनं किशोरावस्थाय् हे यौन सम्पर्क तइपिं ल्याय्म्ह, ल्यासेतयगु ल्या: न्हयान्धिथं अप्ठया: वनाच्वंगु क्यंगु ख:, भिर्दानिसं नीप्यदं उमेरया १४ हजार ७ सय ५४ ल्याय्म्ह, ल्यासेतयत् दुध्याका: या:गु थज्या:गु अध्ययनय् भिर्च्यादं मथ्यनीबलय् हे यौन सम्पर्क तइगु पुस्ताया ल्या: आपालं दुगु ख: ।

उलि जक म्खु, अध्ययनय् ब्वति दुपिं मध्ये न्हयगू प्रतिशतं ला

भिर्न्यादं मथ्यनीबलय् हे थ:म्हं शारीरिक सम्पर्क तयागु धा:गु दु, ब्वति दुपिनिगु दथुइ या:गु अध्ययनय् छु खनेदत धा:सा ७२ प्रतिशत ल्याय्म्ह, ल्यासेत शारीरिक सम्पर्कय् दु, थुकथं शारीरिक सम्पर्क याइपिं मध्ये २४ प्रतिशतं थ:हे ब्वाइफ्रेन्ड वा गर्लफ्रेन्डलिसे सहवास यायेगु धा:गु दुसा स्वंगू प्रतिशतं धा:सा म्हुस्यूपिलिसे यौन सम्पर्क जूगु धा:गु ख: ।

तर किशोरावस्थाय् हे थुकथं यौन सम्बन्धय् न्हयइपुकीपिं मध्ये आपालं मनुतयसं ला सुरक्षित यौन सम्पर्कया बारे बेखबर दुगु नापं खनेदत, केवल ११ प्रतिशतं जक सुरक्षित यौन सम्पर्कबारे थ:पिंत जानकारी दुगु धा:गु ख:, थुकथं इहिपा: न्हय: हे यौन सम्बन्ध तइपिं ल्याय्म्ह, ल्यासेपिनिगु ल्याखय् अप्ठया: वंगु लिसे आ:या पुस्ताय् कुमार मिजं व भर्जिन मिसा हे चूलाकेत थाकुइगु सम्भावना अप्ठया: वंगु दु ।

यौन सम्पर्कया इलय् मिसातयसं चरम सन्तुष्टी काइ या काइमखु धइगु खँ उम्ह मिसा न्यासि वनीगु पहलं सीदइगु छ्गू व सेक्सया इलय् चरम आनन्दया महशुस याइपिं मिसात मेमेपिं मिसात स्वया: नं भचा फरक तरिकां न्यासि वनीगु दावी नापं या:गु दु । बेल्जियमया शोधकर्तातयसं या:गु अध्ययनया दावी कथं यौन सम्पर्कया इलय् चरम सन्तुष्टिया महशुस यायेत व चरमोत्कर्षय् मथ्यनेवं हे सम्भोग त्व:तीपिं मिसातयगु न्यासि वनीगु पह: फरक जुइ ।

सम्भोगया इलय् चरम यौन सन्तुष्टी काइपिं मिसातयसं न्यासि वनीबलय् जँ लिसे नितम्बया लचकता अथवा अप्ठ: सनीगुया लिसलिसे उपिं न्यासि वनीबलय्

ल्याय्म्ह ख्य:

अस्य: भाजु

भचा ता:हाक:गु पला: न्हयाकी ।

अध्ययनय् छुं छुं मिसातयगु व्यक्तिगत यौन जीवनया बारे जानकारी कया:

उमिगु न्यासि वनीगु

चालया बारे सुक्ष्म

विश्लेषण या:गु

सोधकर्तातयसं

दावी या:गु दु ।

यौन नी

सम्भोगया

चरम

आनन्द

मानसिक

लिसे

शारीरिक

प्रभाव

लाकीगु

व उकिं

तनाव

व मांशोपेशी

स्याइगु

थेंज्या:गु समस्या नापं चीकेत

ग्वाहालि याना: मिसातयत् फुर्ति दयेका:

वीगु सोधकर्तातयसं न्हय:थंगु ख: ।





# dh{ Joj : yf j fl0fHo a{ t o\` lgl t €fs if0f h0dkht

मर्जर सम्बन्धी विद्यमान व्यवस्था वाणिज्य बैङ्कतयगु निति आकर्षण जुडफूगु मरुनि । उगु व्यवस्था आकर्षण मजगुलिं हे अपेक्षित रूपय वाणिज्य बैङ्कत मर्जर हुन जुडमफुगु नेपाल बैङ्कस एशोसिएशनया नायः लिसे हिमालयन बैङ्कया प्रमुख कार्यकारी अधिकृत अशोक राणां जानकारी ब्यूगु खः ।

शौकन्हय मर्जर प्रक्रिया पूर्वगु व प्रक्रियाय दुगु बैङ्कत न निर्धारित पूंजी थ्यंकेत व जोखिमपाखें छुटकारा कायेत मर्जरय वनेगु तयारी याःगु खः । अथेहे भिन्नुगु परिवारपाखें सञ्चालन जूगु व वित्तीय अवस्था वांमलाःगु संस्था नं अज्याःगु प्रक्रियाय दुगु वयकःया धापू खः । फुक्क पक्षपाखें बांलाःगु अवस्थाय दुगु वाणिज्य बैङ्कत दथुइ मर्जर जुडफूगु मदुगु वयकलं धयादिल ।

मर्जर सम्बन्धी विद्यमान व्यवस्थापाखें दुगु सुविधा आकर्षण मजगुलिं नं वाणिज्य बैङ्कत स्वैच्छक मर्जरय वनेमफूगु वयकलं धयादिल । सरकार मर्जरय वनीगु संस्थातयगु नितिं छुछ्य न्यूनतम न्यागु प्रतिशत कर्पोरेट कर म्हो यायेमाःसा मेमेगु सुविधा थप यायेमाः अथे जूसा जक वाणिज्य बैङ्कतयत मर्जर जुडत प्रोत्साहन चूलाइगु राणां धयादिल ।

मेगा बैङ्कया प्रमुख कार्यकारी अधिकृत अनिल शाह नं राणाया धापूप्रति सहमत दु । वयकःया कथं शौकन्हय वाणिज्य बैङ्कत स्वैच्छक रूपय मर्जरय वनेगु अवस्था सृजना जुडफूगु मरुनि । मर्जरलिपा संस्थाया सञ्चालन लागत म्हो यायेफइगु सम्भावना म्हो जूगु व सञ्चालक नं म्हो जक च्यूताः क्यंगुलिं थथे खनेदुगु वयकःया धापू खः ।

मर्जरया नितिं 'पुस फ्याक्टर' मदुगुलिं नं मर्जरप्रति वाणिज्य बैङ्क आकर्षित जुडमफूगु वयकलं धयादिल । लगानीकर्तातयसं नं बैङ्कयात मर्जरया नितिं दवाव ब्यूगु अवस्थायात नं 'पुस फ्याक्टर' कथं कायेगु या । मर्जर इतिहासःथे खः, शौकन्हय इतिहासः यायेबलय अभिभावकं धकाः जक जिडमखु, मर्जरय नं अथेहे खनेदु, शाह नं धयादी - 'वित्तीय संस्थातयत थःहे

मर्जर जुडत प्रोत्साहन यायेत लकस सृजना जुडमाः । मर्जर सम्बन्धी विद्यमान व्यवस्था वाणिज्य बैङ्कतयत आकर्षित यायेमफूगु खंय नेपाल राष्ट्र बैङ्कया डेपुटी गभर्नर महाप्रसाद अधिकारीया नं सहमत दु ।

शौकन्हय राष्ट्र बैङ्क स्वैच्छक मर्जर नीति अवलम्बन याःगुलिं नं मर्जरया नितिं दवाव वीमफूगु वयकःया धापू खः । वित्तीय अवस्था कमजोर दुगु, एकाघर परिवारपाखें सञ्चालन जूगु, मेमेगु समस्याय दुगु बाहेकया संस्थायात राष्ट्र बैङ्क मर्जरया नितिं दवाव ब्यूगु मरुनि, अधिकारीं धयादिल ।

शौकन्हय राष्ट्र बैङ्कया उद्देश्य अनावश्यक बैङ्क लिसे वित्तीय संस्थाया ल्याः म्हो यानाः वित्तीय क्षेत्रयात सुरक्षित, उत्कृष्ट व विश्वसनीय दयेकेगु जूगुलिं उकिया नितिं मर्जर प्रक्रिया अवलम्बन याःगु वयकलं धयादिल । विदेशी बैङ्क व वित्तीय संस्थां नेपालय शाखा सञ्चालन यायेफइगु व्यवस्था जुडधुकूगु अधिकारीं धयादिल, विदेशी बैङ्क नेपालय शाखा पलिस्था यायेबलय नं उगु बैङ्कतलिसे धेंधेबल्लाः यायेफइगु वित्तीय संस्था निर्माण यायेगु अत्यावश्यक छ ।

मर्जर सम्बन्धी वर्तमान व्यवस्थाय सरकार वीफइगु सुविधा ब्यूसां नं अज्याःगु सुविधा अफ नं थप यायेत राष्ट्र बैङ्क सकारात्मक दुगु वयकःया धापू खः । बैङ्कतयसं कर्पोरेट कर म्हो यायेगु लगायत माग यानाः वयाच्वंगु दु, उाखेपाखे नं राष्ट्र बैङ्क सकारात्मक दुगु डेपुटी गभर्नर अधिकारीं न्हयःथनादीगु खः ।

वर्तमान व्यवस्थापाखें बैङ्कत मर्जरप्रति आकर्षित मजूसारा राष्ट्र बैङ्क बाध्यात्मक मर्जर नीति नं अवलम्बन यायेफइगुपाखे अधिकारीं सङ्केत यानादिल । शौकन्हय राष्ट्र बैङ्कया निर्देशन कथं आपालं वाणिज्य बैङ्कतयगु चुक्ता पूंजी गाःगु व मगाःगु नं निर्धारित इलय थ्यंकेत तयारी शुरु जुडधुकूगु, थःथवय अहङ्कार ( ईगो)या समस्या खनेदुगु, वर्तमान मर्जर नीति आकर्षित मजगुलिं वाणिज्य बैङ्कय मर्जरप्रति आकर्षण खनेमदुगु नां न्हयःमथनेगु छगू वाणिज्य बैङ्कया प्रमुख कार्यकारी अधिकृतं धयादिल । ■

# नकिमं तालकि मभिं

चिचिचा कीगु नयागु कीयात नकिं धाइ । थया छेपेपाखेया च्वः च्यामुसे च्वनी । मखंसं नकिंयात न्हल धायेवं थया च्वां तायेयः । थुकिं ताइगु मभिं धायेगु चलन दु ।

छयला बुलाय मवयाच्वंगु व ज्यलाः मच्वंगु नया वस्तुखय खतं नयाच्वने यः । वयं कुतु वनाच्वंगु छयलाबुलाय वयाच्वनीमखु । थज्याःगुली खतं नयाःच्वनीगुया लिसें फोहर नं थानाः च्वनेफु । फोहरय थीथी कथंया हानिकारक कीत दयाच्वनी । खतं व फोहर थुपिं नितानं भीगु जिउयात मनी । थज्याःगु छुं नं जिवय दुने वन धायेवं बुलुहुं बुलुहुं म्ह छम्ह न्यना उसांययात वांमलाःगु लिच्वः लाकेफु । थज्याःगुलिं थीथी कथंया ल्वय जुडेके यः । नकिमं ताइबलय थज्याःगु मभिंगु तत्व असर याये यःगुलिं नकिमं तालकि मभिं धायेगु यानातःगु खः ।

नकिमं ताइबलय घाःलाइ, स्याइ, थव स्वभाविक खः । घाःलाइगु, स्याइगु आदियात भिं धाये फइमखु । नकिं अथे वयाः ताइमखु । होस मदयाः नकिं दुथाय पलाः तये लात धायेवं ताइ । थव छगू होस याये मफइगुया नतिजा खः । मभिं धयागु सुयात यइ मखु । मभिं मजुइकेत होस यानाः जुडमाः धयागु सन्देश कथं नं नकिमं ताइगु मभिं धायेगु यानातःगु खः ।

नकिमं ताइबलय थुकिं छुं नं मभिंगु तत्व म्हय वंगु दु मदु स्वयेगु याइ । थुकिंया नितिं नकिंयात मी छुयाः स्वयेमाःगु चलन दु । मी छुयाः स्वयेबलय छुइगुया नामय छु जक छुइगु याइमखु । हेगवाःया मी ब्वाला

वयेक ख्वानाः छुइ । मि ब्वालाया उन (रंग) वचुक बाय वार्डक पिहाँ मवल धाःसा घाःयात सामान्य कथं काइ । सामान्य रुपं जक बासः यायेगु याइ । वचुक बाय वार्डक खनेदु थें च्वनकिं घाः लाकूगु वस्तुखय जिउयात मनीगु छुं नं तत्व दु व तत्व घालय प्यपुना वनीगु संकायानाः याकनं बासः यायेगु याइ ।

उबलय आःथें अस्पताल, डाक्टर, क्लिनिक आदि छुं मदु । थीथी कथंया सुइ कायेगु व बासः नं मदु । छुं भचा सःस्यूम हे दये थाकुइ । थज्याबलय नकिमं तानाः बाय नया वस्तुं घाःलानाः नकारात्मक प्रभाव लाइगु व मभिं मज्वीकेया नितिं स्थानीय कथंया घरेलु उपचार यायेगु पद्धति भी पुर्खापिसं यानाः वयाच्वंगु दु । थज्याःगु पद्धतियात चः पिकायेगु धाइ । थव पद्धति छगू सामान्य विधि खः । थव विधि लिलाःबलय छें हे च्वना नं यायेज्यू ।

चःपिकायेत घाः जूथाय छुचालिं तूचिकं इली । यचुसे च्वंगु कपाय छकूचा भचा फवःफवः धाःथें च्वक चिकनय बुलाः घाःया चःने चखिनाः तइ । सालुगु कापतं बाय कपाचं भचा तपुयानाः निलातःगु इताः निपुयात नं चिकनं बुली । थव इताः च्याकाः घाःया चःने च्वंगु कपाचय पारापारां दाइ । दाये बलय घाःया जःखः मदासे कपाचय जक दायेमाः । इताः मतं दायेबलय कपाय क्वाक्वां घाः थ्यंके वनाः वनी । थव क्रियां घालय च्वंगु मभिंगु तत्व कपाचय प्यपुवइ । मभिंपिं कीत क्वाःजलं न्हावनी । पूगु सहयाये फत्तले दायेगु यानाच्वनेमाः ।

## अन्धविश्वास दुनेया विज्ञान पन्नारत्न महर्जन

सहयाये मफुतकिं घालय चःने च्वंगु कपाय लिक्काः चिन्तां कताकाः च्याकी । कपाय च्याच्यां लः फुति नं तिकि लनाःवयाच्वनी । थव लखय मभिंगु तत्व नं प्यपुना वइ धयागु विश्वास दु ।

चःपिकायाः बासः यायेगु ज्या नकिमं तानाः जूगु घालय जक याइगु मखु । खतं नयाच्वंगु न्ह्यागुं नया वस्तुं लाइगु घालय नं याइ । यक्व ज्यलाः खतं मनःगु नया लवःकवलं लाःगु घाःनं तःन्हुतक मलन घाःसा चःपिकायाः बासः यायेगु याइ । कथं कयाः तःन्हुतक न मलन घाःसां याइ ।

छुं नं घालय लःजायाः पाकय जूथें जुयावल धाःसां चः पिकायाः लः स्वसय यायेगु यानाः नं घाः लंकेगु याः थज्याःगु प्रक्रिया छक्वलं मगाःसा हानं हानं नं यायेगु याइ । समग्र रुपं स्वयेगु खःसा चःपिकायेगु धयागु घालय मचायेकं बाय मखकं छुं नं मभिंगु तत्व वंगु दःसा सुरक्षित जुयाः च्वनेगु उपाय कथं भी पुर्खापिसं नालाः वयाच्वंगु विधि खः ।

खतं नःगु बाय नयाःगु ज्वलनं घाःलात घाःसा भीत टिटानस थुज्वःगु लवचं कइ धइगु वैज्ञानिकरुपं प्रमाणित जुडधुकूगु दु । थथे जूगुलिं खतं नःगु छुं नं वस्तुखं घाःपाः जुल धाःसा स्वास्थय केन्द्र बाय अस्पतालय वनाः टिटानस विरुद्धया सुई कायेगु घाःसा लवःमंके मज्यू । ■



वि.सं. २०६४ सालय छगू नेपालभाषाया एल्बम पिहांवल भी फुक्क गैर नेवाः गुगु एल्बम बजारय पिहांवःसां तवि दच्छितक मिडियाय म्यें हायेकेगु बायण्ड जुल छाय्धाःसा भाषाविदतयसं व एल्बमया नां भाषागत हिसाबं मिलेमजु धकाः वयकःपिसं विरोध यानादीगु खः थुगु इलय वयकलं संगीतयात भाषागत रुपं कायेमज्यू छाय्धाःसा संगीत धइगु अन्तर्राष्ट्रिय भाषा खः धकाः वयकःपिसं प्रशंसा नं दत थथे गैर नेवाःतयत म्यें हायका नेपालभाषाया म्येंचाः बायण्ड जूगु एल्बम पिकायेगु कुतः यानादीमह खः लयचिनामि, एरेन्जर अले म्यें हालामि भाजु विजेन श्रेष्ठ । भी फुक्क गैर नेवाः म्येंचालय योगिता

# न्यनामिपिनिगु मतिना, संगीत ख्यःया उपलब्धि

यक्व दै नापं ज्या यायेखन वयकःलिसे च्वनाः संगीत एरेन्जर यायेगु कम्पोज यायेगु सयेकादिल उगु इलय नेपाली म्यें छपु रेकर्ड नं यानादीगु खः तर रिलिज धाःसा मजु, लिपा २०५६ सालय रेकर्ड जूगु छला जितः मतिना धाःगु नेपालभाषाया म्यें हे वयकःया न्हापागु म्यें जुल गुगु म्यें वयकःया दकले न्हापांगु नेपालभाषाया म्येंचाः मनतयक लय दुथ्यानाच्वंगु दु । अनं छसिकथं नकतिनि २०५७, त्वःयाय्यू लूमिला २०५९, भी फुक्क गैर नेवा २०६४, मतिनाया मू २०६५, लिक्कस २०६६ याना खुगू नेपालभाषाया म्येंचाः पिहांवये धुकूगु दु । अथेहे नेपाली म्येंचाःकथं २०५९ सालय छगू म्येंचाः पिहांवःगु खः गुकिइ शौकन्हयया नांजाःपिं म्यें हालामिपिं प्राशना शाक्य, प्रीति कौरपिसं म्ये हालामीपिं खः अनं लिपा २०६८ सालय म्यें हालामि जोन गुम्हसिनं शौसिवे नीर्दित न्हयः रितो सडकमा हालाः लोकंहवाःगु खः वयकःया याकः म्येंचाः सर्वेभरि म्येंचालय विजेन श्रेष्ठ याकः लसय हनादीगु खः अजनवी म्यें च्वमि आनन्दरत्न वजाचार्यया याकः म्येंचालय दुथ्यानाच्वंगु आनन्द काकी हालामीपिं म्यें लयचिनादीगु खः, थथेहे "कस्तो राम्रो तिम्रो आंखा गाजलु" म्यें हालामि

लोकंहवाःमह सचिन श्रेष्ठ, शौकन्हय चर्चायवःपिं शिव परियार, संजिप व सरिशमा अमात्यया न्हापांगु द्वैत म्यें, रेशमा सुनुवारपिनिगु सलय वयकःया लसय याकनं हे नेपाली म्येंचाः पिहांवयेत्यंगु दु । नेपालभाषा, नेपाली सांगीतिक ख्यः बाहेक वयकः २०६८ सालनिसें नेपालभाषाया सकिंकाः क्षेत्रय नं ल्हाःतयादीगु दु । मतिनाया स्वां सकिंकाःय लयचिनादीगु दुसा नायक जुयाः म्हितादीगु दु, अथेहे नकतिनि रिलिज जूगु थः कतः कतः थः लयचिनादीगु दु आः याकनं हे व मिसा, जि यःमह पासा, भी निम्ह पासा सकिंकाः वयेत्यंगु दु । २०५२ सालय दकले न्हापा स्टेज प्रोग्रामय व्वति कयादीमह विजेन श्रेष्ठ वच्छिलिपा २०५३ सालय स्वनिगलं पिने त्रिशुली प्रोग्रामय व्वति कयादिल अनं लिपा २०६५ सालनिसें चर्चा म्यें हालामि सांस्कृतिक प्रोग्रामय व्वति कयाः च्वनादीगु दु । थुगु पुचःपाखें जापान, सिंगापुर, भारत आदि देशय चाःहिलादी धुकूगु दुसा सन् २०१० य सिंगापुरय कल्चरल अवार्ड अले जापानय म्युजिसियन अफ नेपाल धकाः सम्मान कयादी धुकूगु दु । वयकलं धयादी कि २०५२ सालय सौखया रुपय संगीतय पलाः तयाःमह जि आः वयाः लयचिनामि, एरेन्जर, रेकर्डिस्ट, नायक जुयाः थव ख्यलय म्हसियाच्वंगु दु आः मोडलिङ्ग

यायेगु विचाः दु । सकारात्मक विचाः ज्वनाः ज्या यानाः वनधाःसा उकिया रिजल्ट बांलाःगु हे वइ धैगु विचा दुम्ह विजेन श्रेष्ठ सांगीतिक ख्यलय वयेगु मन दुपितं धयादी कि शौकन्हय कलाकारत सोखया रुपं एल्बम पिकायच्वन संगीतपाखें शिक्षा विद्याच्वंगु दइ, उकिं सतर्क जुयाः थव ख्यःयात थकायेमाःगु दु थः हे जागरुक जुयाः संगीतयात थुइकेमाःगु दु । एल्बम अवस्था दु उकिं कम्पनीतयसं प्रेमोशनया भालाः कुबियाः प्रेमोशन व मिडिगु ज्या यानाविल धाःसा कलाकारं थःगु पिकाल धाःसा थःमह हे पुस सेल यायेमाःगु अवस्था दु उकिं कम्पनीतयसं प्रेमोशनया भालाः कुबियाः प्रेमोशन व मिडिगु ज्या यानाविल धाःसा कलाकारं थःगु पिकाल धाःसा थःमह हे पुस सेल यायेमाःगु अवस्था दु । एल्बम पिकाय थःमह पुस सेल यायेमाःगु अवस्था दु । सर्जक व्यापारी मखु उकिं फुकस्यां थःथुगु ख्यलय ज्या यातधाःसा संगीत ख्यः अफ थ्वसिवे बांलाइ धइगु वयकःया विचाः दु । नापं आः याकनं हे पुलापिं कलाकार अमर तण्डुकार, स्वयम्भूरत्न शाक्य पिनिगु म्यें दुथ्यानाच्वंगु एल्बम वयेत्यंगु जानकारी विद्यादीमह विजेन श्रेष्ठ मोहनि बलय पूर्वाञ्चल भ्रमणय वनेत्यंगु दु । ■

- विजेन श्रेष्ठ

## संगीत ख्यः बिमला शाक्त्य

नितानं बिल उकिं जि थव क्षेत्रं सन्तुष्ट जुयाच्वनागु दु ।" संगीत ख्यलं जि लयतागु दु थव ख्यलय जिगु एल्बमत अमर कृतिया रुपय दु न्यनामिपिनिगु मतिना मैत्रीभाव दु थ्वहे जिगु संगीत ख्यःया उपलब्धि खः धकाः धयादीमह विजेन श्रेष्ठ शौकन्हय संगीत ख्यलय सौखया रुपय वयाच्वीपं यक्व दु अले सौखया कथं एल्बम पिकाइ सेन्सर यायेमाःगु मदु धेवा दतिकि म्यें रेकर्ड यायेफु । धेवा मदयाः न्हयःने वयेमफयाः च्वीपिं नं कलाकारत दु । एल्बम पिकायाः थःमह पुस सेल यायेमाःगु अवस्था दु । सर्जक व्यापारी मखु उकिं फुकस्यां थःथुगु ख्यलय ज्या यातधाःसा संगीत ख्यः अफ थ्वसिवे बांलाइ धइगु वयकःया विचाः दु । नापं आः याकनं हे पुलापिं कलाकार अमर तण्डुकार, स्वयम्भूरत्न शाक्य पिनिगु म्यें दुथ्यानाच्वंगु एल्बम वयेत्यंगु जानकारी विद्यादीमह विजेन श्रेष्ठ मोहनि बलय पूर्वाञ्चल भ्रमणय वनेत्यंगु दु । ■



# न्हापांगु एस.डब्लु.सी.सी. क्रिकेट च्याम्पियन जुइत बालुवाटार सफल

**कासा ख्यः**

**- नवीन महर्जन**

साउथ वेष्ट क्रिकेट क्लब (SWCC), किराया खसालय वंगु भाद्र ३० गतेनिसें न्ह्याःगु न्हापांगु एस.डब्लु.सी.सी. खुल्ला क्रिकेट धेंधेंबल्लाः कासा वंगु असोज ११ गते विहीवाः किराया लेबरेटोरी उच्च मा.वि.या क्रिकेट मैदानय् क्वचाःगु दु । फाइनल कासा चर्चित टीम बालुवाटार क्रिकेट क्लब व इन्टरनेशनल कलेज अफ होटल मेनेजमेण्ट (ICHM) दथुइ जूगु खः । ICHM पाखें न्हापां ब्याटिङ्ग यानाः १६ ओभरया कासाय् ६४ रन दयेकेत ताःलाःगु खः । थुकिया जवाफय् बालुवाटार क्लबं १५.५ ओभरय् लक्ष्य पार यानाः २ विकेट कासा त्याकाः च्याम्पियन जुइत ताःलाःगु खः ।

स्वनिगाःया मुक्कं स्वीपिंग्गु टीमं ब्वति काःगु थुगु धेंधेंबल्लाः कासाय् नेपाःया थीथी उमेरया चर्चित कासामिपिसं थीथी टीमय् च्वना ब्वति काःगु खः ।

फाइनल कासालिपा छगू ज्याभ्वःया खसालः गव्याः सिरपाः लःलाःगु खः । SWCC या नायः

प्रा.डा. रामकृष्ण महर्जनया नायःसुइ जूगु उगु ज्याभ्वलय् मूपाहाँ कथं क्यानया छयाञ्जे नापं नेपाःया न्हापांम्ह क्याप्टेन उत्तम कुमार कर्माचार्य भ्नायादीगु खः । SWCC या छयाञ्जे नवीन महर्जन, दाँभरि श्याम खड्का, दुजः विनयकुमार भ्ना, रविन जोशीपिसं उगु ज्याभ्वलय् ब्वति कयादीगु खः । थःगु नुगः खं तयगु भ्वलय् मूपाहाँ भाजुं भीगु देशय् क्रिकेट कासाया क्लब स्तरिय

धेंधेंबल्लाः तसकं म्हो जक जुयाच्वंगु इलय् थ्व धेंधेंबल्लाः कासामिपित म्याच प्राक्टिसया नितिं तसकं बांलाःगु कासा खः धयादिल । ल्याय्म्ह ल्यासेपिं क्रिकेट कासाय् आकर्षित जू तर धेंधेंबल्लाः कासा मजुइगुलिं थःगु प्रतिभा क्यनेत आतुर जुयाच्वपित थ्व छगू प्लेटफर्म खः धकाः धयादीगु खः । क्लबया नायः प्रा.डा. रामकृष्ण महर्जन क्रिकेट कासाया विकासया नितिं हे थ्व संस्था नीस्वंगु नापं थ्व धेंधेंबल्लाः कासायात निरन्तरता वीगु अले अभ्यासया नितिं पिच व नेट दयेके क्वचाये धुकूगु जानकारी वियादिल ।

धेंधेंबल्लाः कासाय् न्हाप, ल्यु, ब्वतिकापिं, म्यान अफ दि म्याच जुइत ताःलाःपिं फुक्क कासामिपित ट्रफि, मेडल व दसिपौ लःल्लानाः सम्मान याःगु खः । नापं न्हाप व ल्यु लाःगु टीमयात वाँ भिनिङ्ग व न्याङ्गः लःल्लानादीगु खः । ज्याभ्वः क्लबया मूख्याञ्जे दिलमान महर्जन न्ह्याकादीगु खः ।

धेंधेंबल्लाः कासाय् थीथी विधाय् उत्कृष्ट



थीथी उमेरया कासा, एलिट कप नापं डिभिजन लिग कासाय् उत्कृष्ट प्रदर्शन यायेत ताःलाःगु हुनिं नं थ्व कासाय् मन क्वसाःगु खः । वंगु वालय् क्वचाःगु डिभिजन ४ लिग कासाय् नेपाःपाखें उत्कृष्ट प्रदर्शन यानाः उपाधि त्याकेत ताःलाःगु खः । अथे जुयाः नेपाः डिभिजन ३ लिगय् थहां वनेत ताःलाःगु खः । थ्वहे वइगु सन् २०१२ सं वर्मडाय जुइगु थ्व लिगया खसालः खलः वर्मडा नेपाः ३ टोली ओभान, युगान्डा व अमेरिका दथुइ कासाय् उत्कृष्ट जुइगु निगू टीम सन् २०१५ सं अष्ट्रेलिया व न्यूजिल्याण्डया मंकाःकथं जुइगु एक दिवसीय विश्व क्रिकेटय् ब्वति कायेगु हवःताः चूलाःगु खः । नेपाःया कासामि वंगु असोज १७ गते अर्थात म्हिगःनिसें यु.ए.ई.सं जुयाच्वंगु एसीसी एलिट कप क्रिकेट धेंधेंबल्लाः कासाय् ब्वति कयाच्वंगु दु । थ्व धेंधेंबल्लाः कासा असोज २४ गते न्ह्यायेत्यंगु खः । थ्व धेंधेंबल्लाः कासाय् नेपाःपाखें उत्कृष्ट प्रदर्शन यायेफयेमा धकाः भिंतुनाच्वना ।

जुइत ताःलाःपिं कासामिपिं थुकथं दु । वास्तवय् क्रिकेटया क्रेज न्हियान्हिथं अच्ययाः च्वंगु दु । नेपाःपाखें एसीसी, आईसीसी अन्तर्गतया

विधा	क्लब (टीम)	कासामि
म्यान अफ दि म्याच (फाइनल)	बालुवाटार क्रिकेट क्लब	अजय राणा
वेष्ट वाट्स म्यान	बालुवाटार क्रिकेट क्लब	सुमन गौतम
वेष्ट फिल्डर	पुष्पसदन आ.मा.वि.	सृजन सुवेदी
वेष्ट बलर	रलेसियर इन्टरनेशनल	पुरुषोत्तम भ्ना
न्हूमह कासामि	लेबरेटोरी उच्च मा.वि.	आशिष पोखरेल
फेयर प्ले टीम	ग्रीनल्याण्ड इन्टरनेशनल	
म्यान अफ दि सिरिज	बालुवाटार क्रिकेट क्लब	रुपेश श्रीवास्तव

**पत्याः यायेगु / मयायेगु**

**- पौमा डंगोल**

## तःमिम्ह भौचा

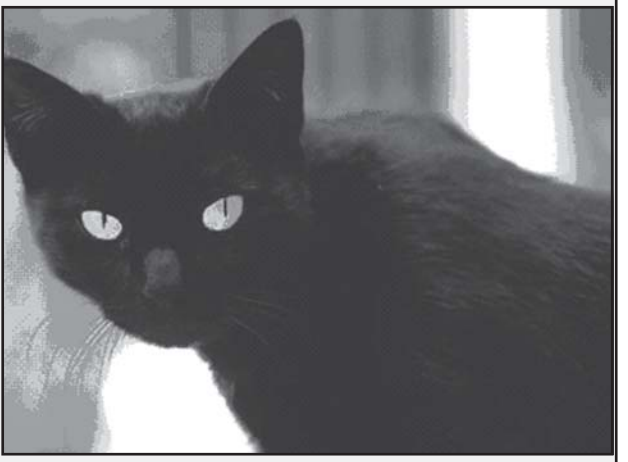
मनूतय् प्राणीत प्रति माया धइगु नं तसकं अजूचायापुसे च्वकं दयाच्वनी । थःके दुगु, थःम्हयस्यां जिबकाःछि कमय् यानातःगु फुक्क सम्पत्ति छम्ह जनावरया नामय् नं च्वया थकि खनी ।

अथेहे छगू घटना ह्युं महिना न्हयः इटालिस जुल । अनया छम्ह मिसां थःगु पैत्रिक सम्पत्ति व थःगु फुक्क जायजेथा थःम्हयस्यां लहिनाःतःम्ह छम्ह भौचिया नामय् च्वया थकल खनी ।

मारिया एसुन्ता नांयाःम्ह उम्ह मिसा गुम्ह कि न्हापा पेशां छम्ह नर्स अले छम्ह सफलम्ह बज्जाःया विधुवा नं थःगु ल्हातं च्वया तःगु इच्छापत्र (विल) स थःगु मुक्कं सम्पत्ति ध्यंमध्यं भिगू मिलियन युरो टोमासिनो नांयाःम्ह भौचिया नामय् च्वया थकूगु जुयाच्वन ।

सन् २०११ या डिसेम्बरसं गुइप्यर्दं दुबलय् मदुम्ह उम्ह मिसां २६ नोभेम्बर २००८ खुनुहु हे उम्ह भौचिया नामय् थःगु देय्न्यंक च्वंगु बैक खाताय् च्वंगु धेवा, छँ, बुँ फुक्क फाक्व च्वया तःगु जुयाच्वन ।

तर उम्ह भौचा आःतक्कया दकले तःमिम्ह जनावर धाःसा मखु । सन् १९८८ सं हे छम्ह ब्रिटिसं थःगु गुंगू मिलियन पाउण्ड छम्ह भौचिया नामय् च्वया थकूगु जुयाच्वन ।



## वाःया राशिफल

-ज्यो. विजयनाथ उपाध्याय



**मेष** : पासापिं दथुइ वादविवाद जुइफु । यात्राया अवसर वयेफु । मेपित ह्युं धाये न्हयः विचाः यानाः जक धाःसा बांलाइ ।

**वृष** : शारिरीक अस्वस्थता जुइगुलिं ज्याय् ह्युं भचा पंगः वयेफु । आत्मबल थकयाः ज्या न्हयाकेगु बांलाइ । आर्थिक स्थिति सामान्य हे खनेदु । पढाईपाखे मन वनेफु ।

**मिथुन** : मतिलाय् ह्युं पंगः वयेफु । आर्थिक स्थिति नं मचा कमजोर जुइ । मन स्थिर जुइगु खनेमदु । गनं वनेधइये जुयाच्वंगु मदु ।

**कर्कट** : आर्थिक स्थिति कमजोर जुयाच्वंगु खनेदु । मनोरञ्जनयात स्वयां

पढाई व मेमेगु महत्वपूर्ण ज्याय् यक्व ई वियादीसा बांलाइ ।

**सिंह** : न्हूपिं पासापिं दयेकेगु योग दु । थःगु ज्याय् न्यस्तता वयेफु । स्वास्थ्यय् ह्युं गडबडी वइगु खनेदु । ताःपाक्क यात्रा मयायेगु बांलाइ ।

**कन्या** : आर्थिकय् संकट वयेफु । फजुल खर्च मयायेगु बांलाः । मतिलाय् सामान्य ल्वापु जुइफु । संयमित जुइगु बांलाइ ।

**तुला** : आर्थिक समस्याय् सुधार जुयावनी । छँजःपिंपाखे माःमाःगु ग्वाहालि चूलाइ । पासापिंपाखे धाःसा छिगु इमान्दारीताया फाइदा कायेफु ।

**बृश्चिक** : यात्राया योग दु । चाःहय् वनेगु हवःताः वइ । पुलापिं पासापिं नाप लाइगु योग खनेदु । यात्राय् वनेगु सम्भावना आपालं दु ।

**धनु** : मतिलाय् ह्युं कथं पंगः वयेफु । संयमित जुयाः निर्णय यानादिसँ । ह्युं नं खैय् निर्णय याये न्हयः बांलाक्क विचाः यानादिसँ । धर्मपाखे ध्यान अच्वः वनिगु खनेदु ।

**मकर** : सामाजिक मान प्रतिष्ठा वइ । छँपाखे नं माःगु ग्वाहालि चूलानाः च्वनी । आर्थिक संकट वयेफूसां थुकिया समाधान नं चूलाइ ।

**कुम्भ** : सफलताया योग खनेदु । थुगु वालय् ह्युं तःधंगु ज्या जुइगु खनेदु । पासापिंपाखे यक्व हे ग्वाहालि चूलाइ । आर्थिक स्थिति बांलाइ । यात्राया सम्भव नं आपालं दु ।

**मीन** : पढाईपाखे मन वनिमखु । वादविवाद छितः बांमलाःगु लिचवः लाकेफु । थः प्रतिद्वन्द्वीपिंपाखे बचे जुइगु स्वयादिसँ । स्वास्थ्यय् सामान्य गडबडी जुइगु खनेदु ।

## न्हयसः लिसः कासा ८

नेपालभाषा ख्यलय् जनकवि धकाः सुर्यात म्हस्यु ?

- माधव मूल  मथुरा सायमि  
 दुर्गालाल श्रेष्ठ  भूषणप्रसाद श्रेष्ठ

नां : .....

थायबाय् : .....

ल्हाचिं : .....

.....

**पाय्छि लिसः बिचादीपि - ४८४ म्ह**

वंगु वाःया पाय्छि लिसः :- आस्था श्रेष्ठ

गोलाप्रथाकथं सिरपाः त्याकादीम्ह :- हरिश महर्जन, टोखा, येँ ।

कासाया नियमत छसिकथं थुकथं दु :-

- १) थुगु कासाय् न्हयसःया पाय्छि लिसः ह्यु खः ल्यया छगुलिइ चिं तयादिसँ ।
- २) थुगु कासाया कुपन छवयाः हयेगु लिपांगु दिं थ्वहे वइगु मंगलवाः बहनी तकयादुने थ्यंकादीमाः ।
- ३) छम्ह हे न्यक्ति न्हयाक्वः नं छवयाः हयादीफु ।
- ४) फोटोकपियात मान्यता विइगु जुइमखु ।
- ५) वःगु कुपनत मध्ये गोलाप्रथाकथं छम्हयसित ल्ययेगु जुइ ।
- ६) त्याकामि भाजु, मय्जुं छवाःयादुने थःगु सिरपाः ज्याकुथिइ थःहे वयाः कयादीमाः ।
- ७) सिरपाःकथं भीगु नेपाः पब्लिकेशनपाखे ३००/- (स्वसः तका) वीगु जुइ ।
- ८) सिरपाः काः भ्यायबलय् थःगु म्हसीका पौया फोटोकपिलिसे स्वापू तयादीमाः ।
- ९) कुपन छिकपिसं जिमिगु ज्याक् क्षेत्रपाटी, येँ, नातिवज्रया सफू धुकू, येँ व यलया अर्जुन स्टेशनरीसं त्वःताःदीफु ।



## फोकस

सरिता तामकार



मयजु सरिता तामकार माष्टर क्वचायेका: थौकन्हय लजगा: कथं कम्प्यूटर अप्रेटिभ जुया: ज्या यानाचवनादीगु दु । थुकिया नापनापं वयकःया इच्छा नेपालभाषाया संकिपा: म्हितेगु इच्छा दुसा थुकिया लिसलिसे संगीत न्यनेगु व भविष्य छम्ह सफलम्ह न्यापारी जुइगु खः ।

## सिक्किम व अमेरिकाय नं हन यैया:

जःलाखःला देय् भारतया सिक्किम व अमेरिकाय नं भःभः धायक यैया: हंगु दु । सिक्किमय थुगु दैनिसैं यैया:यात सरकारी मान्यता बिया: सावर्जनिक बिदा नापं बिइगु यायेवं भिदै न्हयःनिसैं अन हना: वयाचवंगु यैया:या रौनक मेगु हे जगु दु । यैया:या इवलय् सिक्किमय गान्तोक भानुभक्त पार्क कुमारीया रथयात्रा न्हयाका: नगर परिक्रमा या:गु खः । थुगु नगर परिक्रमामय लाखय् प्याखं, अष्टमात्रका प्याखं, पुलुकिसि व धुंन्या लिसेया धिमय् नं दुश्या:गु खः । ज्याइवःया ग्वाहालिया नितिं नेपा:पाखें मध्यपुर कला परिषदया छगू पुचः अन वंगु खः ।



उखे नेवा: अर्गनाइजेशनया ग्वासालय् आइतवा: मेरिल्याण्डय् छगू गुंभवय्या दथुइ यैया: हनेज्या

क्वचाल । अर्गनाइजेशनं वंगु दैनिसैं न्हयाकगु थुगु हनेज्या थुगुसी लाखय् प्याखं, कुमारी व पुलुकिसि प्याखं व सम्हय् बजि डवज्या नं या:गु खः ।

## करिनां काल हनिमुनया नितिं लच्छिया छुट्टी

अक्टोवर १६ सं बलिउड नायक सैफ अली खानलिसे इहिपा: यायेत्यम्ह बलिउड अभिनेत्री करिना कपूर लच्छिया हनिमुन छुट्टीलिया जक संकिपा:या दुनियाय् लिहावइगु जगु दु । करिनां हनिमुनया हुनि थःगु वइगु संकिपा:या तिथियात लिच्छियाना: व्यूगु दु । गुकिया नितिं फिल्म निर्देशकतयसं नं वयात छुट्टी व्यूगु दु । थःगु ज्याय् समर्पित जुया: न्हयःज्याइम्ह करिनायात निर्देशकतयसं खुशीसाथ लच्छिया



नितिं छुट्टी व्यूगु धाःगु दु । बलिउडया बहुप्रतिक्षित करिना - सैफ इहिपा:या हुनि करिना आमिर खानया न्हूगु संकिपा: 'तलाश'या प्रमोशनय् व्वति मकाइगु जगु दु । 'तलाश' वइगु नोभेम्बरय् प्रदर्शनय् वयेत्यंगु संकिपा: खः । गुकिइ करिनां वेश्याया भूमिका निर्वाह या:गु दु । तलाशय् आमिर खान, करिना कपूर लिसे रानी मुखर्जीया अभिनय दुगु खःसा संकिपा:या नायक खानं प्रहरी अधिकारीया भूमिका निर्वाह या:गु धाःगु दु ।

### “नेपा: सः”या सुचं

थुगु नेपा: सः वा:पौ छिगु छँय, थासय् तक्क मथ्यंसा वा वितरण सम्बन्धी छुं नं समस्यायात कया: न्यनेकने क्वय् न्हयथनागु थासय् स्वापू तयादीत इनाप यानाचवना ।

पत्रिका वितरणया ज्या याये न्हया:पिं पसः/हकरतयसं नं थुगु हे थासय् स्वापू तयादीत इनाप दु ।

स्वापू -

नेपा: सः वा:पौ

भोगु नेपा: पब्लिकेशन (प्रा.) लि.

क्षेत्रपाटी - येँ, नेपा: ।

फोन ल्या: : ४२-५१४८८

९८०८-३८६५८३ (राजेन्द्र)

९८४१-८१०८७६ (अनुज)

न्युजिक नेपालको प्रस्तुति

# आमाको माया

*Amako Maya*

घालगीत

3D HAIRYATA AKSHA IKSHANTA

## सर्वत्र बजारमा उपलब्ध छ ।

प्रो. रोहिना शाक्य

# लुम्बिनी अजिमा ज्वेलर्स

अजिमा वटु चोक, काठमाडौं  
फोन: ८२८८९६९

Artist  
9851131897

## Lord Buddha Tattoo Studio

Dreadlock & Piercing  
Thahity Chowk Ktm, Nepal

- ★ Freehand Tattoo ★ Coverup Tattoo
- ★ Your own Design & Idea
- ★ Hygienic & Infection Free
- ★ Friendly Relaxed Environment

समाचार, विचार, मनोउंजन  
क्लब, किपा, संकिपा  
नेपालभाषाया पत्रपत्रिका  
य मेमेगु थीथी हलंज्वलं

थ्व सकतांया लागि  
छिगु गन्तव्य

## नेपालमण्डल.कम

http://www.nepalmandal.com

सकतां नेवा:भासं